

**OBRAK EGITEKO LIZENTZIA ESKAERA**  
SOLICITUD DE LICENCIA

ESPEDIENTE zenb. \_\_\_\_\_

<b>IZEN-ABIZENAK</b> / Nombre y apellidos	<b>NAN</b> / DNI

**Orri hau beste baten izenean betez gero, idatzi horren datuak ere ondorengo taulan:**

En caso de formalizar este escrito en nombre de un tercero, rellenar los siguientes datos

<b>ZEINEN IZENEAN</b> / En nombre de quién	<b>NAN/IFK</b> DNI/CIF

**Jakinarazpena bidaltzeko datuak** / Datos para envío de notificaciones:

<b>HELBIDEA</b> / Dirección	<b>HERRIA</b> / Población	<b>PK / CP</b>
<b>TELEFONOA</b>	<b>E-maila</b>	
<b>Nola jaso nahi duzu jakinarazpena?</b> ¿Cómo quiere recibir la notificación?		
<input type="checkbox"/> <b>Paperean</b> En papel		<input type="checkbox"/> <b>Buzoi elektronikoan</b> En el buzón electrónico

**OBRAREN DATUAK** / DATOS DE LA OBRA

<b>OBRA LEKUA</b> Emplazamiento de las obras		
<b>EGILEA: IZENA eta</b> <b>HELBIDEA</b> Nombre y domicilio del ejecutor		
<b>AURREKONTUA</b> Presupuesto	<b>K.K. zenb.:</b> Nº cta. cte.	_____/_____/____/_____
<b>OBREN DESKRIBAPENA</b> Descripción de las obras		
<b>AURKEZTUTAKO AGIRIAK</b> Documentación presentada		
<input type="checkbox"/> <b>ALDAMIO, KONTENEDORE ETA ANTZEKOAK JARRIKO DIRA</b> / ANDAMIOS, CONTENEDORES Y SIMILARES <b>Noiztik–noiz arte</b> / tiempo de colocación: .....		
<input type="checkbox"/> <b>HESIAK, ITXITURAK ETA ANTZEKOAK JARRIKO DIRA</b> / VALLAS, CIERRES Y SIMILARES <b>Noiztik–noiz arte</b> / tiempo de colocación: .....		

Eskoriatza, 20...ko .....ren ..... a.

Sinadura

## ESKABIDEAREKIN BATERA AURKEZTU BEHAR DIREN AGIRIAK

### OBRA NAGUSIAK

Eraikinen oinarriko egiturarekin zerikusia duten eraikuntza berriko edo berrizatzeko obrak dira.

#### Aurkeztu behar diren agiriak:

- Proiektu osoa, hiru aletan, eskudun teknikariak idatzitakoa eta dagokion Elkargo Profesionalak bisatutakoa.

### OBRA TXIKIAK

Eraikinen egiturarekin zerikusirik ez duten berrizatzeko edo egokitze obrak dira. Hiru mota bereizten dira:

1. mota.- Eraikinen kanpoko itxura aldatzen duten obrak.
2. mota.- Eraikinen barruko banaketa aldatzen duten obrak.
3. mota.- Bestelakoak: fatxaden eraberritzea, estaldurak (teilatuak), barruko konponketak...

#### Aurkeztu behar diren agiriak:

Hiru mota horietako edozeinetan:

- Obraren kokapen planoak, kalea eta zenbakiaren bidez ondo zehazturik ez baldin badago behintzat. Planoa Udaletxean eskura daiteke.
- Obren deskribapen laburra; fatxadarako badira, erabiliko diren materialak eta koloreak zehaztuz.
- Aurrekontua.

Agiri horiek era honetan osatuko dira:

#### 1. MOTA:

- Fatxadaren planoak: oraingo egoeran eta berritutakoan, gutxienez 1:100 eskala erabiliz.
- Xehetasun planoak, beharrezkoa baldin bada.
- Etxe-jabekide guztiek idatzitako baimena; eta fatxada guztia eraberritzen ez baldin bada, gehienez urte beteko epean bukatuko den konpromisoa.

#### 2. MOTA:

- Oraingo egoeraren planoak, gutxienez 1:100 eskala erabiliz.
- Erreformatu ondorengo egoeraren planoak. Bertan, obra burutu ondoren eraikinak zein egoeratan geldituko diren zehaztu beharko da.
- Xehetasun planoak, beharrezkoa baldin bada.

### JARDUERA GOGAIKARRI, OSASUNGAITZ, KALTEGARRI EDO ARRISKUTSUAK (JGOKA)

Egokitze edo berrizatzeko obra horietako bat JGOKA deituriko Eginkizunen Arautegian sartzen baldin bada (hala nola, tabernak, elkarteak, drogeriak, tailerrak, lantegiak, propano deposituak, etab.), hiru aleko proiektua aurkeztu beharko da, eskudun teknikariak idatzitakoa eta dagokion Elkargo Profesionalak bisatutakoa.

## DOCUMENTACION A PRESENTAR CON LA SOLICITUD

### OBRAS MAYORES

Son aquellas obras de nueva edificación o reforma que afectan a la estructura de sustentación de los edificios.

#### Documentación a presentar:

- Proyecto completo, por triplicado, redactado por técnico competente y visado por el Colegio Profesional correspondiente.

### OBRAS MENORES

Son aquellas de reforma o acondicionamiento que no afectan a la estructura de los edificios. Se distinguen tres casos:

Caso 1.- Obras que supongan modificación del aspecto exterior de los edificios.

Caso 2.- Obras que afectan a la distribución interior de los edificios.

Caso 3.- Otros (remozamiento de las fachadas, cubiertas, arreglos interiores).

#### Documentación a presentar:

Cualquiera de los tres casos:

- Plano de situación si la misma no está definida con la calle y el número (se podrá facilitar plano en las dependencias municipales).
- Breve descripción de las obras, con relación de los materiales a emplear y sus colores si se trata de la fachada.
- Presupuesto.

Esta documentación se cumplimentará del siguiente modo:

#### CASO 1:

- Planos de la fachada en estado actual y reformada a escala mínima 1:100.
- Plano de detalles si se considera necesario.
- Permiso por escrito de la totalidad de los copropietarios del inmueble, y en caso de reforma parcial de la fachada compromiso por parte de aquellos de que se completará la fachada en el plazo máximo de 1 año.

#### CASO 2:

- Plano de estado actual a escala mínima 1:100.
- Plano reformado en el que se aprecien las condiciones higiénicas en que hayan de quedar las fincas una vez ejecutada la obra.
- Plano de detalles si se considera necesario.

### ACTIVIDADES MOLESTAS, INSALUBRES, NOCIVAS O PELIGROSAS (AMINP)

En los casos en que el acondicionamiento o reforma tenga como fin la instalación de actividades sometidas al Reglamento de Actividades MINP (Bares, Sociedades, Droguerías, Talleres, Fábricas, Depósitos de Propano, etc.) deberá presentarse proyecto por triplicado redactado por Técnico competente y visado por el Colegio correspondiente.